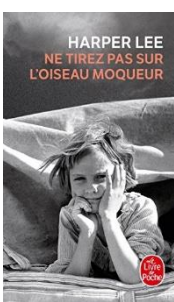
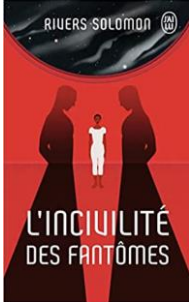
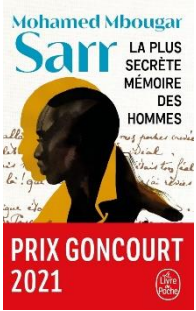
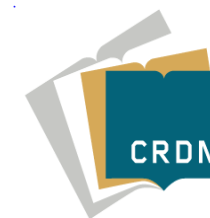
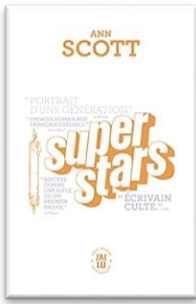
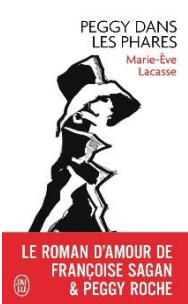
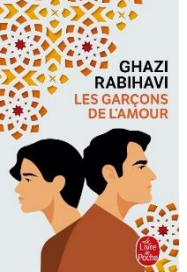
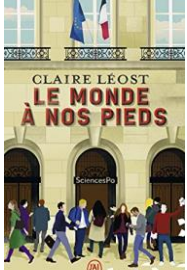
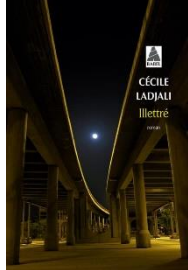
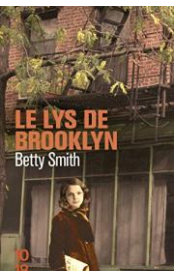
 Oreo / Fran Ross Une satire des relations entre la communauté noire américaine et la communauté juive qui n'a rien perdu de son originalité ni de son insolence depuis sa première publication, en 1974. Cote : L 12.415 ROSS	 Black no more/ George S. Schuyler Selon Max, jeune noir de Harlem en ce début des années 1930, un membre de sa communauté n'a que trois alternatives : " Foutre le camp, devenir blanc ou serrer les dents. " Cote : L 12.415 SCHU
 The hate you give / Angie Thomas Quand son meilleur ami est tué sous ses yeux, Starr doit choisir son camp. Elle a 16 ans, est noire et vit dans un quartier rythmé par les guerres entre gangs et les descentes de police. Cote : L 12.415 THOM	 Ma chérie/ Laurence Peyrin Née dans un village perdu du sud des États-Unis, Gloria était si jolie qu'elle est devenue Miss Floride 1952, et la maîtresse officielle du plus célèbre agent immobilier de Coral Gables, le quartier chic de Miami... Cote : L 12.415 PEYR
 Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur/ Harper Lee Dans une petite ville d'Alabama, à l'époque de la Grande Dépression, Atticus Finch élève seul ses deux enfants, Jem et Scout. Avocat intègre et rigoureux, il est commis d'office pour défendre un noir accusé d'avoir violé une blanche. Cote : L 12.415 LEE	 L'incivilité des fantômes / Rivers Solomon La Terre est devenue si inhabitable que les humains ont dû la quitter à bord d'un vaisseau-monde. Parce qu'Aster est noire, elle est reléguée dans les cales du vaisseau et se voit confier, comme à ses congénères, les tâches les plus ingrates. Cote : LSF 12.415 SOLO
 La plus secrète mémoire des hommes / Mohamed Mbougar Sarr Roman étourdissant, dominé par l'exigence du choix entre l'écriture et la vie, ou encore par le désir de dépasser la question du face-à-face entre Afrique et Occident. Cote : L 12.415 MBOU	



Diversité :

**Les romans
du
CRDN**

 Superstars / Ann Scott Il y a un an, une nuit de janvier, je me suis pris une grande baffe dans la gueule par un videur du Rex. Je me suis retrouvée sur le trottoir, en robe et sans manteau, avec du sang plein les mains. Cote : L 12.415 SCOT	 Frangine / Marion Brunet Dans ce premier roman lumineux sur l'homoparentalité, Marion Brunet défie l'intolérance avec force et tendresse. Cote : L 12.415 BRUN	 Peggy dans les phares / Marie-Eve Lacasse Peggy Roche a été pendant vingt ans la compagne discrète de Françoise Sagan. Voici le roman de cette passion dévorante traversée des plus grandes figures de l'époque. Cote : L 12.415 LACA
 Pleines de grâce/ Gabriela Cabezón Camara Une journaliste et une ex-prostituée travestie qui voit la Vierge tentent de transformer un bidonville argentin en communauté autonome. Cote : L 12.415 CABE	 Les garçons de l'amour / Ghazi Rabihavi Djamil fait la connaissance de Nadji, dont il tombe follement amoureux. La vie des deux garçons, en butte à leur famille et à toute la société, bascule, en pleine révolution islamique. Cote : L 12.415 RABI	 Un jour ça sera vide / Hugo Lindenberg C'est un été en Normandie. Le narrateur est encore dans cet état de l'enfance où tout se vit intensément. Un jour, il rencontre un autre garçon sur la plage... Cote : L 12.415 LIND
 En finir avec Eddy Bellegueule/ Édouard Louis En vérité, l'insurrection contre mes parents, contre la pauvreté, contre ma classe sociale, son racisme, sa violence, ses habitudes, n'a été que seconde... Cote : L 12.415 LOUI	 Le monde à nos pieds / Claire Léost Paris. Septembre 1994. Tandis que la France se prépare à enterrer les années Mitterrand, Louise, jeune fille sage débarquée de sa banlieue, fait son entrée à Sciences Po... Cote : L 12.415 LEOS	 Illettré / Cécile Ladjali Roman d'énergie et de conviction qui ouvre une voie poétique sur le handicap invisible de l'illettrisme, alimentant une réflexion autour des mots, de l'école, de la dignité et de l'estime de soi, impossibles sans le langage. Cote : L 12.415 LADJ
 L'art de perdre / Alice Zeniter L'Algérie dont est originaire sa famille n'a longtemps été pour Naïma qu'une toile de fond sans grand intérêt. Pourtant, dans une société française traversée par les questions identitaires, tout semble vouloir la renvoyer à ses origines. Cote : L 12.415 ZENI	 Le lys de Brooklyn / Betty Smith Williamsburg, Brooklyn, entre 1912 et 1920. Le quartier le plus misérable de New York, celui où échouent tous les immigrants venus chercher fortune en Amérique. Cote : L 12.415 SMIT	 La couleur des sentiments / Kathryn Stockett Chez les blancs de Jackson, Mississippi, ce sont les noires qui font le ménage, la cuisine, et qui s'occupent des enfants. On est en 1962, les lois raciales font autorité... Cote : L 12.415 STOC